

里親運動をすすめるための チャリティ映画会

平成30年3月4日(日)

開場 1:45 上映 2:00~4:10

神戸文化中ホール

(JR神戸駅より北へ徒歩8分)

前売り券:900円 当日券:1000円 (大人・子どもとも1人)

この世界の片隅に



日本中を静かな感動で包みこみ、映画賞を席卷したロングランヒット作

©この史代・双葉社 「この世界の片隅に」製作委員会

私たちの「今日」につながる 大事な「過去」

昭和20年、広島・呉。わたしはここで生きている。

第2次世界大戦下の広島・呉を舞台に、大切なものを失いながらも前向きに生きようとするヒロインすずと、彼女を取り巻く人々の日常を、柔らかく温かなタッチで生き生きと描き、日本中で共感と呼んだロングランヒット作品。

口コミで評判が広まり、興行収入26億円・動員数200万人、累計公開館数360館を突破するなど、ミニシアター系の映画としては異例のヒットを記録。第90回キネマ旬報ベスト・テンで「となりのトトロ」以来となるアニメーション作品での第1位を獲得するなど高く評価され、第40回日本アカデミー賞でも最優秀アニメーション作品賞を受賞したほか、数多くの賞レースを席卷しました。

監督：片渕須直 原作：この史代 主演：のん 音楽：コトリンゴ
(2016年 / 日本 / 2時間8分)

主催／公益社団法人 家庭養護促進協会 後援／兵庫県・神戸市・兵庫県教育委員会・神戸市教育委員会

里親を求めています

さまざまな事情で親と暮らせない子どもたちを地域の家庭で養育するのが里親制度です。子どもの状況によって短期間あるいは長期間養育し、また、養子縁組をする他、お正月や夏休みに家庭に迎える季節里親、週末里親もあります。今、多くの子どもたちがいろんな里親を求めています。ご関心をお持ちの方は協会へご連絡下さい。

チケットのお申込み、お問い合わせは下記へどうぞ

公益社団法人 家庭養護促進協会

〒650-0016

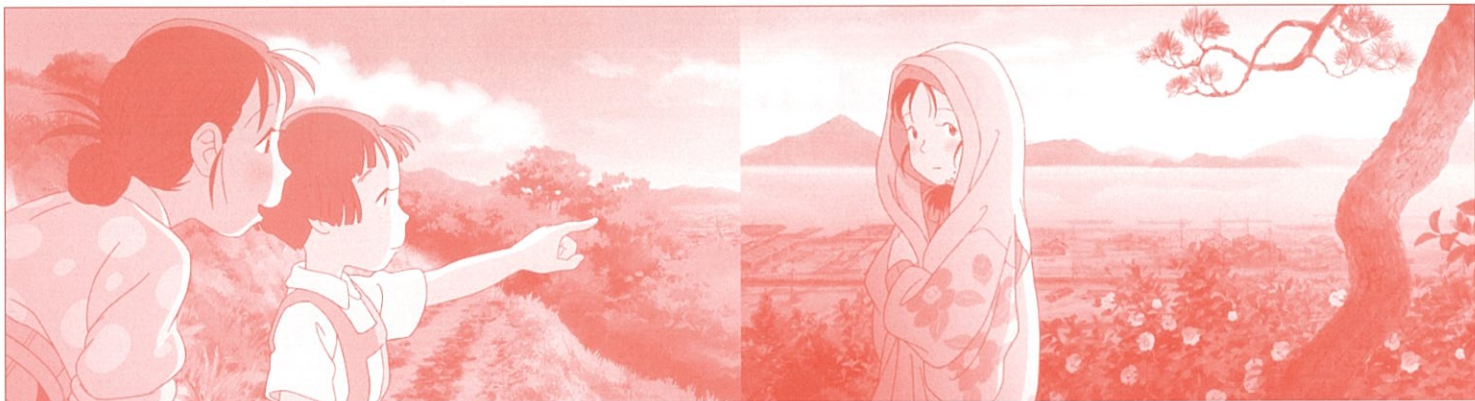
神戸市中央区橋通3丁目4の1 神戸市総合福祉センター内

TEL (078) 341-5046 (月曜～金曜)

FAX (078) 341-1096

E-mail ainote@kjd.biglobe.ne.jp

http://ainote.main.jp/wp/



すずさんの世界を彩る女優・のん、音楽・コトリンゴ

主人公すずさんを演じるのは女優・のん。片渕監督が「ほかには考えられない」と絶賛したその声でやさしく、柔らかく、すずさんに息を吹き込みました。すずさんを囲むキャラクターには細谷佳正、稲葉菜月、尾身美詞、小野大輔、潘めぐみ、岩井七世、牛山茂、新谷真弓ら実力派が集結。松竹新喜劇の座長・澁谷天外も特別出演しています。

本作の音楽はコトリンゴが担当。ナチュラルで柔らかい歌声と曲想が、すずさんの世界を優しく包みこみます。

監督・片渕須直 × 原作・この史代 一信頼しあう2人のタッグ 再び

監督は片渕須直。第14回文化庁メディア芸術祭優秀賞受賞の前作『マイマイ新子と千年の魔法』(09)は観客の心に響き、異例の断続的ロングラン上映を達成しました。徹底した原作追求、資料探求、現地調査、ヒアリングを積み重ね、すずさんの生きた世界をリアルに活き活きと描き出した本作には紛れもなく今の私たちの毎日に連なる世界があります。

原作はこの史代。第13回メディア芸術祭マンガ部門優秀賞ほか各メディアのランキングでも第1位を獲得。緻密なリサーチによる膨大な情報と、マンガ表現への挑戦がさりげなく織り込まれており、その創作姿勢と高い完成度から多くのマンガファン・書店員から熱い支持を得ています。NHK『花は咲く』アニメ版でタッグを組んだ2人が再び結集し、新たな感動をお届けします。

「この映画が見たい」の声が生んだ、100年先に伝えたい珠玉のアニメーション

クラウドファンディングで3,374名のサポーターから39,121,920円の治療資金を集めた本作。日本全国からの「この映画が見たい」という声に支えられ完成した『この世界の片隅に』は、長く、深く、多くの人の心に灯を灯し続けることでしょう。100年先にも愛され続ける映画が、ここに誕生しました。

STORY

1944(昭和19)年2月。18歳のすずは、突然の縁談で軍港の街・呉へとお嫁に行くことになる。新しい家族には、夫・周作、そして周作の両親と義姉・怪子、姪・晴美。配給物資がだんだん減っていく中でも、すずは工夫を凝らして食卓をにぎわせ、衣服を作り直し、時には好きな絵を描き、毎日を積み重ねていく。

1945(昭和20)年3月。呉は、空を埋め尽くすほどの艦載機による空襲にさらされ、すずが大切にしていたものが失われていく。それでも毎日

は続く。

そして、昭和20年の夏がやってくる――。

のん

細谷佳正 稲葉菜月 尾身美詞

小野大輔 潘めぐみ 岩井七世 牛山茂 新谷真弓／澁谷天外(特別出演)

原作：この史代『この世界の片隅に』(双葉社刊)／企画：丸山正雄

監督補・画面構成：浦谷千恵 キャラクターデザイン・作画監督：松原秀典／美術監督：林孝輔／音楽：コトリンゴ

プロデューサー：真木太郎／監督・脚本：片渕須直

製作統括：GENCO／アニメーション制作：MAPPA／配給：東京テアトル／製作：「この世界の片隅に」製作委員会

助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金

konosekai.jp @konosekai_movie @konosekai.movie

© この史代・双葉社／「この世界の片隅に」製作委員会

第40回日本アカデミー賞

第90回キネマ旬報ベスト・テン

第38回ヨコハマ映画祭

優秀アニメーション作品賞／優秀音楽賞(コトリンゴ)

日本映画ベスト・テン第1位／日本映画監督賞(片渕須直)

2016年日本映画ベストテン第1位／作品賞／審査員特別賞(のん)

第59回ブルーリボン賞

第71回毎日映画コンクール

監督賞(片渕須直)

日本映画優秀賞

ご協力のおねがい

里親を求める運動をひろげるために今年も「チャリティ映画会」を開催いたします。

この催しは地域のみならず主に児童福祉や里親・養子制度についての関心をお持ちいただき理解を深めていただくと共に「愛の手運動」をすすめる資金を募るために開くものです。この催しの趣旨をご理解いただき、チケットの販売にお力添えをいただければ有り難く存じます。

チケットをお預かりいただき、残券ができました場合はご処分ください。

何卒よろしくお願い申し上げます。

ご依頼数 枚

なお、売りましたチケットの代金は左記のどちらかの口座へお振り込みいただければ幸いです。

郵便振替口座

〇〇九五〇―八一六四八〇二

公益社団法人 家庭養護促進協会

(ATMがあればそちらからお振込み下さい)

他金融機関からの振込用口座番号

〇九九(ゼロキウキウ)店 (099)

当座 0164802

三井住友銀行神戸駅前支店

普通 三三三―〇九二七五一

公益社団法人 家庭養護促進協会